**Directo del coronavirus:** Cataluña notifica 955 positivos y 10 fallecidos en las últimas 24 horas

OPINIÓN / DESPUÉS DE LA PANDEMIA

# ¿Es TikTok realmente peligrosa?

por Enrique Dans · 5 agosto, 2020 · 02:44

Si una aplicación está acaparando titulares últimamente, esa es TikTok. Prohibida en varios países, por varias compañías e instituciones, y amenazada con la expulsión de los Estados Unidos, cualquiera diría que estamos hablando de algo subversivo, en lugar de una app dedicada a hacer vídeos escasamente trascendentales de personas que hacen tonterías, hacen que cantan, o bailan siguiendo coreografías más o menos elaboradas.

La alarma está llegando a tal punto que **la compañía propietaria de la app, ByteDance, se está planteando vender sus operaciones en los Estados Unidos**, para preservar el funcionamiento de la app y romper su posible relación con el gobierno chino, **e incluso se habla de Microsoft** como posible comprador. ¿Qué problema representa realmente TikTok y a qué se debe semejante alboroto?

Para países como India, por ejemplo, que anunció la prohibición de TikTok a finales del pasado junio junto con otras sesenta apps creadas por compañías chinas, la medida es simplemente una forma de represalia por los enfrentamientos fronterizos con su vecino del norte, que han llegado ya al derramamiento de sangre en varias ocasiones. Además, **India pretende impedir la colonización cultural**, conocida como sinización, sobre todo en su población más joven, y tratar de preservar así la identidad cultural india. En varios países musulmanes, TikTok ha sido prohibida porque se ve como una incitación a comportamientos contrarios a la moral del Islam, por supuestamente incitar a sus usuarios a comportamientos cada vez más procaces, provocativos o transgresores.

¿Te lleva una app presumiblemente muy superficial a modificar tu comportamiento? La realidad es que sí. Las personas somos muy dependientes de nuestros entornos sociales, y cuando un entorno determinado remunera — de manera real, en dinero, o de forma simbólica, con Likes — un comportamiento determinado, tendemos de manera natural hacia él. Así, un entorno como TikTok tiende a llevar a sus participantes a exponerse públicamente en actitudes cada vez más provocativas, con menos ropa, etc., y sobre todo, normaliza ese tipo de comportamientos. **Muchas personas perfectamente normales que no harían en su vida normal determinadas cosas, sí las hacen en TikTok... y "no pasa nada"**, "en TikTok es normal", es "lo suyo".

> *Un entorno como TikTok tiende a llevar a sus participantes a exponerse públicamente en actitudes cada vez más provocativas, con menos ropa, etc., y sobre todo, normaliza ese tipo de comportamientos.*

Lógicamente, en el caso de un usuario "hecho y derecho" (aunque es posible que eso de "hecho y derecho" sea mucho decir para algunos usuarios de TikTok), eso no provoca ninguna preocupación digna de consideración: lo que haces, lo haces porque quieres, y se te supone capacidad de discernimiento y buen juicio para decidir si hacerlo o no hacerlo.

**El problema**, claro está, **es que muchos usuarios de TikTok no tienen precisamente ese perfil, sino más bien otro muy diferente: son niños**. Y cuando decimos niños, no estamos siquiera jugando con los límites de la adolescencia: hablamos de edades entre los ocho y los doce años. Personas que carecen de elementos de raciocinio para decidir sobre la idoneidad de un comportamiento, y que simplemente, entran en una dinámica que les lleva a reforzar elementos cada vez más provocativos, a normalizarlos, a cambio de un nivel de reconocimiento mayor.

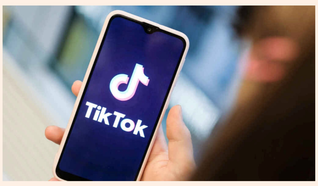


Imagen de archivo de TikTok. eno Kalaene/dpa-Zentralbild/dpa Only For Use In Spain

Si esto ocurriese en un entorno de niños y para niños, como una app infantil, sería razonable. **Nunca he abogado por prohibir los smartphones a los niños**, sino más bien por todo lo contrario, por darles la oportunidad desde pequeños de que se acostumbren a su uso habitual.

Sin embargo, esos comportamientos ocurren en un entorno en el que los niños no deberían estar. **Se supone que si eres menor de edad, debes tener acceso a una versión "protegida" de TikTok**, pero como los menores no quieren tener las limitaciones de esa versión, simplemente declaran tener otra edad, y eso los sitúa en un entorno en el que no solo cualquiera puede ver sus creaciones, sino también comunicarse con ellos, y con nulo control por parte de la compañía. Añade a ese cóctel un sistema de recomendaciones que pone ante los ojos de quienes quieren acceder a vídeos de menores en actitudes provocativas cada vez más vídeos con esas características, y tienes un entorno bastante peligroso.

> *Las apps norteamericanas, dicen algunos, también se apropian de nuestra información, ¿no? Cierto, pero responden a un entorno legal que conocemos.*

**En la posible prohibición de TikTok entran muchos elementos**: desde un presidente norteamericano profundamente infantil al que le cae mal TikTok porque determinados jóvenes lo usaron para boicotear alguno de sus mítines, hasta las tensiones comerciales entre los Estados Unidos y China por la supremacía en el ámbito digital. Las apps norteamericanas, dicen algunos, también se apropian de nuestra información, ¿no? Cierto, pero responden a un entorno legal que conocemos, y no tienen una cláusula que las obliga a poner esos datos a disposición de su gobierno si decide utilizarlos.

¿Se está exagerando o pecando de tremendismo con TikTok? Tal vez, aunque nunca me he considerado en el lado mojigato y determinados vídeos de menores que veo ahí me resultan bastante poco edificantes. Pero **¿ha hecho TikTok las cosas bien? ¿Ha hecho sus deberes para tranquilizar a quienes la critican? Francamente, no**. En absoluto. A partir de ahí, que cada uno haga lo que quiera. O que decida si permite que, en ese entorno que he descrito, sus hijos menores de edad hagan también lo que a ellos les dé la gana.

1

MÁS DE ENRIQUE DANS

- Las tecnológicas y su momento de la verdad
  29 julio, 2020 · 02:36
- Entendiendo la "splinternet": ¿puede el mundo ser global?
  22 julio, 2020 · 02:49
- Replantea tus oficinas
  15 julio, 2020 · 02:22
- Errores... ¿o problemas insolubles?
  8 julio, 2020 · 01:38

LOS ÚLTIMOS

EL PANDEMONIUM
Lo contrario de la república es la democracia
Cristian Campos

PICALAGARTOS
Esta España sin Emérito
Jesús Nieto Jurado

LA COLUMNA
Iker Casillas, ¿puedes salir un momento?
Alfredo Pérez Berciano

Godivaciones
La mirada parcial de María Jesús Montero
María Blanco

Ahora en portada

DESPUÉS DE LA PANDEMIA
¿Es TikTok realmente peligrosa?
Enrique Dans

LA TRIBUNA
La segunda plataforma de la AEPD para emprendedores
Erlyn Díez Díaz Carlos Albareda Ubeda

1 Comentario

Escribe tu comentario

NORMAS DE USO

ENVIAR

Por fecha | Por relevancia

**ind00100** • Hace 48 M. • Suscriptor

La responsabilidad del uso de móviles por menores, es principalmente de los padres. Ni una palabra así leo yo aquí. Hay aplicaciones parentales que facilitan ese control. La dejación de los padres no debería llevar a una prohibición de nada. En esta materia hay que educar a los padres tanto o más que a los hijos.

0 · 0 · RESPONDER



Operar con instrumentos financieros o criptomonedas conlleva altos riesgos, incluyendo la pérdida de parte o la totalidad de la inversión, y puede ser una actividad no recomendada para todos los inversores. Los precios de las criptomonedas son extremadamente volátiles y pueden verse afectadas por factores externos como el financiero, el legal o el político. Operar con apalancamiento aumenta significativamente los riesgos de la inversión. Antes de realizar cualquier inversión en instrumentos financieros o criptomonedas debes estar informado de los riesgos asociados de operar en los mercados financieros, considerando tus objetivos de inversión, nivel de experiencia, riesgo y solicitar asesoramiento profesional en el caso de necesitarlo.

Recuerda que los datos publicados en Invertia no son necesariamente precisos o actúlizados en tiempo real. Los datos y precios contenidos en Invertia no se proveen necesariamente por ningún mercado o bolsa de valores, y pueden diferir del precio real de los mercados, por lo que no son apropiados para tomar decisión de inversión basados en ellos. Invertia no se responsabilizará en ningún caso de las pérdidas o daños provocados por la actividad inversora que niéctos basándole en datos de este portal. Queda prohibido usar, guardar, reproducir, mostrar, modificar, transmitir o distribuir los datos mostrados en Invertia sin permiso explícito por parte de Invertia o del proveedor de datos. Todos los derechos de propiedad intelectual están reservados a los proveedores de datos contenidos en Invertia.

© 2016 El León de El Español Publicaciones S.A.