



▶▶ Álex de la Iglesia.

REACCIONES

Álex de la Iglesia se suma a las críticas de los internautas

O.P.
MADRID

La red social Twitter se reveló ayer, una vez más, como uno de los escenarios imprescindibles de la negociación. La llama la encendió el presidente de la Academia de Cine, Álex de la Iglesia, con un mensaje directo al PSOE: «No estoy de acuerdo en la manera en la que habéis planteado esto. No dialogáis en la red. No es mi trabajo, debería ser el vuestro».

Era la primera vez que el cineasta, que incluso no descartó dimitir, se ponía en contra de las intenciones del Gobierno para regular las descargas. La respuesta socialista vía Twitter no tardó en llegar: «No os lo toméis así. Todo puede mejorarse. Hoy no se acaba el mundo». Una vez pactada la enmienda, el nuevo mensaje del presidente de la Academia fue un puñetazo demoledor: «El

El presidente de la Academia de Cine afirma que la norma «no conviene a nadie»

PP ha enfangado una cosa que ya estaba enfangada. Desastre. Han pactado una ley que no conviene a nadie. ¿Dos instancias judiciales? Desastre». Ante semejante acusación, la ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde, se limitó a agradecerle el esfuerzo por llegar al consenso.

Las críticas de De la Iglesia no fueron las únicas. El mundo internauta aprovechó también Twitter para arremeter contra la normativa. Julio Alonso, director de Weblogs S.L., dejó claro que el texto no convence a nadie. «No hay tutela judicial efectiva. Además, el proceso no será ágil», aseguró. Otro activo bloguero, como el profesor de sistemas de información en la Business School Enrique Dans, despotricó contra el Gobierno y el PP por haber negociado «en contra de los intereses de los ciudadanos». En la misma línea, David Bravo, otro nombre de referencia en las redes sociales, calificó la enmienda de «desastre». «Ni los maquillajes los hacen de calidad». Y los mensajes continuaban llegando. ≡