



El futuro y la movilidad

Smart Electric Drive ♦ Una iniciativa que quiere hacer las ciudades sostenibles desde varios ámbitos

ISRAEL GARCÍA-JUEZ



Estamos todo el día hablando de sostenibilidad y de la importancia que representa ser ecológico pero lo cierto es que nos cuesta un montón cambiar nuestros hábitos. Para vencer esa llamémosle pereza inicial Smart, ese vehículo de nombre listo y propiedad de Mercedes Benz que es el que menos consume de todos los que hay, produce en serie el primer vehículo eléctrico de verdad.

Esta iniciativa se enmarca dentro de un ambicioso proyecto llamado *Smart Urban Stage* donde se aborda el futuro de la movilidad urbana englobada dentro del cambio que requieren nuestras ciudades. En diferentes capitales europeas se está llevando a cabo esta iniciativa que ahora recala en Madrid y que permanecerá hasta el 11 de noviembre en la "Alfombra de las Cuatro Torres" (Paseo de la Castellana 259) ofreciendo la posibilidad de que la gente pruebe lo que es conducir un eléctrico.

Yo les puedo decir que no hace ruido (lo cual es un peligro pues los peatones de las urbes seguían también por el oído), que tarda ocho horas en cargarse en un enchufe, que tiene una autonomía de 140 kilómetros, que tiene la velocidad limitada a 100 y que vale 36.000 euros. Por este motivo y como nos aclaró **Pedro Tabera**, director general de Turismos de Mercedes, las 50 unidades que han llegado a España se dedican sobre todo a Ayuntamientos, empresas y organismos que quieren dar ejemplo.

La encargada de presentar el acto fue la televisiva **Sonia Ferrer** que tiene una belleza de polígono y que se preguntó: ¿Cómo influirán la tecnología y las condiciones ambientales en el futuro del espacio urbano y en la vida de los ciudadanos?. Para ello la marca germana ha puesto en marcha un proyecto que consiste en premiar aquellas ideas que mejoren la vida de las ciudades y que serán expuestas en el *urban stage*.

Personalidades de diversos



FOTOS: M. MOLINARES



2

- 1. **Sonia Ferrer** conduce un Smart y lleva chupa de cuero.
- 2. **Enrique Dans** es un bloguero de la tecnología.
- 3. **Antonio Lafuente** prima a las personas sobre las cosas.
- 4. **Santiago Cirugeda** es un inconformista de verdad.
- 5. **Nicole y Pedro Tabera** son Smart.
- 6. **Sarasola y Cattermole** son dos hombres



4



3



5



6

campos y disciplinas como el empresario **Enrique Sarasola**, el escritor y teórico **Antonio Lafuente**, el diseñador **Pier Luigi Cattermole**, el arquitecto **Santiago Cirugeda** y el profesor del Instituto de Empresa y blogger **Enrique Dans** seleccionaron diez proyectos sobre esta temática.

Enrique Sarasola defendió sus dos proyectos, uno con velas que al vibrar crean electricidad y otro que consiste en pintar en las fachadas palabras en inglés que den buen rollo a los viandantes. Él vio algo parecido hace años en Milán pero eran los calzoncillos de Calvin Klein los protagonistas.

En el ámbito de diseño **parló** Pier Luigi Cattermole de sus dos propuestas; crear unos nidos urbanos donde se concentren las personas y centros de integración donde poder reunirse tridimensionalmente a nivel social, político y cultural.

El gurú tecnológico Enrique Dans puso el acento en un proyecto que envuelve con un tejido ecológico la ciudad y el otro trata de tangibilizar la orbe a través de una pantalla. Si tienen dudas preguntárselo a él.

Como buen científico Antonio Lafuente plantea dos proyectos de uso cotidiano; un sistema para detectar la contaminación de las ciudades y otro que permite escuchar el eco de la ciudad a través de las redes sociales.

Por último, el arquitecto Santiago Cirugeda fue el más combativo desmontando el mito de la sostenibilidad y apostando por proyectos menos grandiosos, pero más aplicables pues afirma que aquí también está surgiendo mucha picaresca. De hecho, se llegó a preguntar quién supervisaba a los comisarios para demostrar que verdaderamente están al día de las tendencias. Por ello defendió dos proyectos; uno zaragozano para recuperar solares y otro extremeño para rehabilitar una antigua cementería y que los vecinos se ocupen de su mantenimiento.

Entre los diez proyectos se elegirá al ganador del Premio *smart future minds* (remunerado con 10.000 euros) que, finalmente, competirá con el proyecto ganador de todas las ciudades participantes. Estos proyectos unen viabilidad y utopía, ciencia y fantasía y sugieren visiones de un futuro posible pero sobre todo, sostenible. ♦