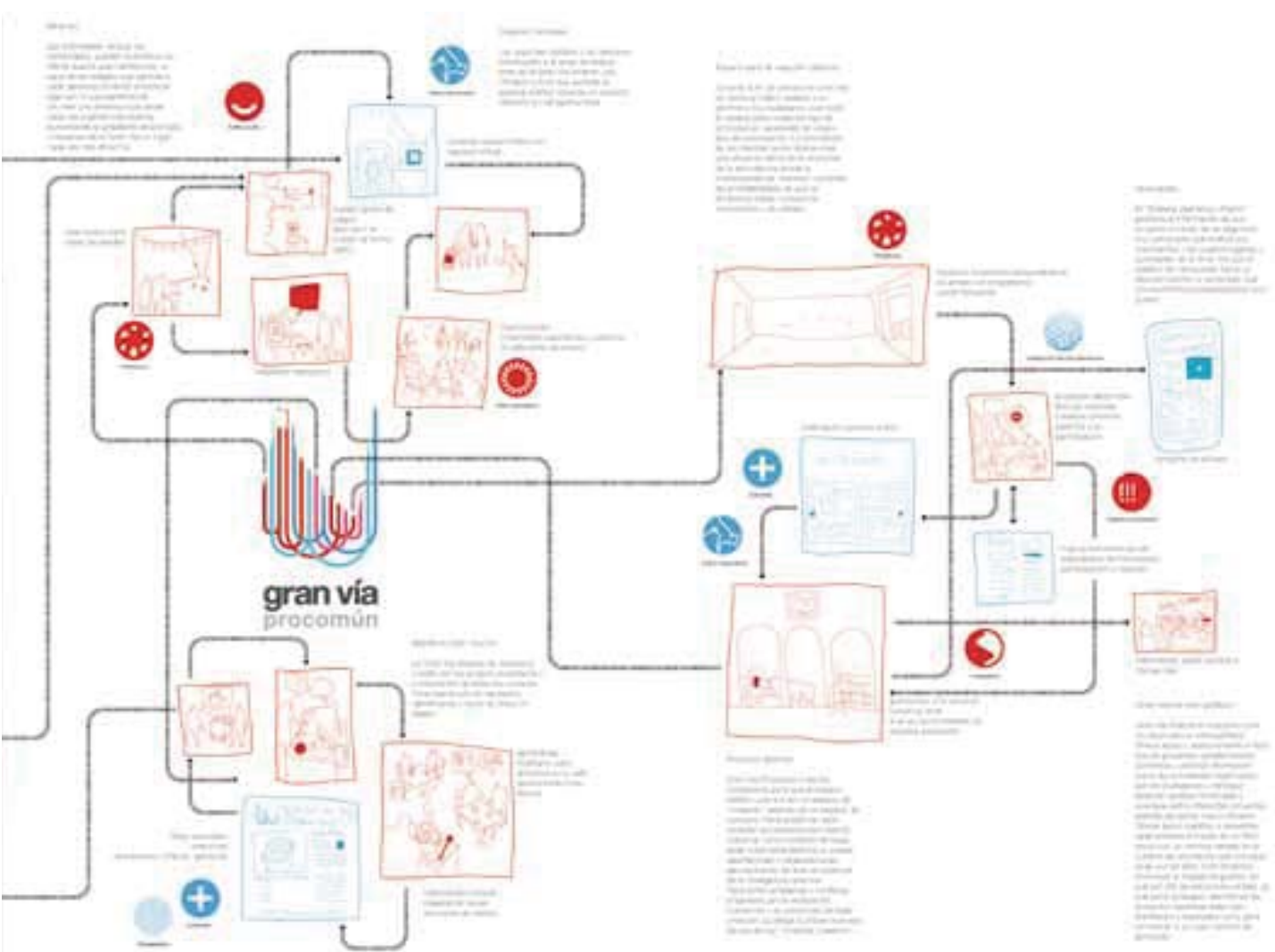


ECOSISTEMA URBANO «GRAN VÍA PROCOMUN»

Actualmente el «lugar» donde con más éxito se están experimentando modelos de creación colectiva y auto-organización es sin duda Internet. La Red ha potenciado las identidades sociales y los intereses colectivos de la gente, convirtiéndolos en una fuerza con importante influencia en el ámbito urbano. Internet es el espacio más democrático, la plataforma donde cada ciudadano puede expresarse en libertad en sentido horizontal y donde las ideas fluyen multidireccionalmente. Por el contrario, el espacio urbano está cada vez más controlado y dirigido por el exceso de normas y restricciones, haciendo que su uso sea progresivamente menos espontáneo y creativo. Internet permite y potencia la interacción entre las personas, mientras que el diseño de muchos espacios físicos la anula. ¿Puede un espacio físico emular las condiciones que propician el intercambio y la interacción que se produce entre los usuarios de la Red? Desarrollado para la exposición «Laboratorio Gran Vía» de la Fundación Telefónica, Gran Vía Procomún es un proyecto que caracteriza la Gran Vía de Madrid como un paisaje cultural identificable con los innovadores procesos de auto-organización e intercambio generados en Internet. Un paisaje común y compartido, donde cada ciudadano pueda replicar las infinitas iniciativas presentes en la red, partiendo esta vez desde el soporte físico. ¿Que pasaría si cada usuario de la Gran Vía fuera un potencial activador de procesos y dinámicas de creación colectiva? ¿Que pasaría si la Gran Vía volviese a ser un espacio urbano donde vivir una experiencia de ciudadanía única? Gran Vía Procomún se entiende desde la intersección de los conceptos básicos que activan, por un lado, el mundo virtual de Internet y por otro el Espacio Físico que es la ciudad.



Nowadays, the place where the most successful models are experiencing collective creation and self-organization is undoubtedly the Internet. The Net has boosted the social identities and collective interests of the people, turning them into an important source of urban influence. The Internet is the most democratic space, the platform where every citizen can express themselves freely in the horizontal and multidirectional level on which ideas flow.

However, urban space is increasingly controlled and directed by excessive rules and restrictions, making its use progressively less spontaneous and creative. The Internet allows for and fosters interaction between people, while the design of many physical spaces cancels it.

Can a physical space emulate the conditions that foster the exchanges and interactions that occur between Internet users? Developed for the «Gran Vía Laboratory» exhibition of Fundación Telefónica, Gran Vía Procomún is a project that features the Gran Vía in Madrid as an identifiable cultural landscape with innovative self-organizing processes and exchange generated on the Internet. A shared and common landscape where every citizen can replicate the Net initiatives of the Net, this time using a physical medium.

What if each user of the Gran Vía was a potential trigger and dynamic process of collective creation? What if the Gran Vía once again became an urban space where citizens enjoy a unique experience? Gran Vía Procomún can be seen from the intersection of the basic concepts that activate the virtual world of the Internet the physical space of the city.